

INFORMACE K TALENTOVÉ ZKOUŠCE
DO OBORU VZDĚLÁNÍ: 82-41-M/05 Grafický design
ŠVP: GRAFICKÝ DESIGN

Termín podání přihlášky: do 20. 2. 2025.

Přihlášku lze podat následujícími způsoby:

- Elektronicky, prostřednictvím informačního systému DiPSy (www.dipsy.cz) - *doporučeno školou*
- V podobě výpisu získaného z informačního systému DiPSy
- Na tiskopisu stanoveném ministerstvem

K přihlášce přiložte: vysvědčení z obou pololetí 8. třídy a prvního pololetí 9. třídy, **lékařské potvrzení** o způsobilosti ke studiu (přecitlivělost na alergizující látky používané při praktickém vyučování).

Termín konání talentové zkoušky:

1. termín: 18. 3. + 19. 3. 2025

2. termín: 26. 3. + 27. 3. 2025

(Den konání určuje škola)

Pro obor vzdělání GRAFICKÝ DESIGN se **koná pouze talentová zkouška**. (Uchazeč **nekoná** JPZ (jednotnou přijímací zkoušku z ČJ a M).

Pořadí oborů v přihlášce

Pro první kolo přijímacího řízení může uchazeč podat přihlášku nejvýše do 3 oborů středního vzdělání bez talentové zkoušky a do 2 oborů s talentovou zkouškou. Uchazeč v přihlášce uvede pořadí oborů dle své osobní přednostní volby. **Po uplynutí termínu pro podání přihlášky nelze pořadí oborů měnit!**

Výsledky přijímacího řízení budou zveřejněny v polovině **května 2025** (termín bude upřesněn ministerstvem).

OBSAH A PRŮBĚH TALENTOVÉ ZKOUŠKY:

1. Domácí práce

Uchazeči o studium předloží 15–20 domácích prací v pevných deskách (soubor bude obsahovat například (není nutné obsáhnout v portfoliu vše): kresby podle přírody, zátiší, figurální motivy, malby, ilustrace, komiks, fotografie, eventuálně ukázky grafických návrhů).

Odevzdání: všechny domácí práce uchazeč donese v den talentové zkoušky, desky i jednotlivé práce budou opatřeny jménem uchazeče + současně uchazeč zašle celé portfolio domácích prací **do 7. 3. 2025** na e-mail: talentovky@skolamichael.cz **G_prijmeni_portfolio.pdf** (jako vícestránkové PDF).

2. Výtvarný úkol – studie tužkou, zátiší – probíhá ve škole – 90 min.

Studijní kresba zátiší (perspektivní zobrazení v prostoru, proporce, struktura materiálu), formát A3

Pomůcky s sebou: měkká tužka, plastická guma, ořezávátko

3. Výtvarný úkol – volná kompozice na zadané téma – probíhá ve škole – 90 min

Technika: barevná tempera, formát A3

Pomůcky s sebou: sada temper, štětce, paleta, nádobka na vodu, hadřík

4. Výtvarný úkol – grafická zkratka – probíhá ve škole – 30 min.

Grafická zkratka na dané téma, formát A4

Pomůcky s sebou: černá tuš, násadka a perko nebo černý fix (různé šíře) 2

5. Ústní pohovor

K ústnímu pohovoru si uchazeč přinese:

a) Strukturovaný životopis s fotografií

b) Úvahu v rozsahu jedné strany A4 na jedno ze zvolených témat:

- Můj oblíbený umělec/grafický designér.
- Reklamní kampaň, která mě v poslední době zaujala.

Při ústním pohovoru se ověřují předpoklady a zájem uchazeče o vybraný obor, všeobecný přehled a základní znalosti z oboru. Rovněž probíhá rozběr úvahy.

Odevzdání: strukturovaný životopis a úvaha na zvolené téma bude součástí portfolioa domácích prací, prosím, vložte tyto práce na začátek zasílaného souboru **G_prijmeni_portfolio.pdf** (jako vícestránkové PDF).